

Aliette

CON EL ALMA EN LA VOZ



Aliette Senoceain

“Aliette lleva por el mundo su guitarra como pasaporte”. Este hermoso titular fue escrito en el Diario Las Últimas Noticias, año 1983, por el destacado periodista Rodolfo Gambetti (La araña.) cuando me encontraba en Europa, al leer sus palabras, una gran emoción embargó mi corazón, a tanta distancia, sentirme tan retratada. Muchas gracias por eso.

A los 5 años de edad, gano mi primer premio como cantante en Radio Frontera de Temuco.

Siempre en mi hogar se respiró música desde mis abuelos maternos, mis padres, hermanos, sobrinos, primos etc. Un privilegio.

Como estudiante, era la representante en casi todos los festivales y además participaba en importantes programas de Radios y Eventos.

Estudié en la U de Chile y en la U. Tecnológica de Mendoza, Argentina, pero más pudo la Música a la cual he dedicado mi vida.

Recorrí países, Argentina, Suiza, España, Francia, Alemania, Principado de Andorra, Canadá y de cada uno rescate lo mejor, hoy canto en siete idiomas y todo a pulso.

En fin, tendría mucho para contar, pero debe ser una corta biografía. Por lo tanto:

Doy las infinitas gracias a Dios en primer lugar, por el Don con que me premió.

A mis Padres, por regalarme esta vida que con sus penas y alegrías ha sido y sigue siendo hermosa.

A mis Hermanos, por estar siempre a mi lado apoyando “Mi oficio de cantor” como decía la Gran Mercedes Sosa.

A Martita Escudero, quien premió mi profesionalismo y amistad haciéndome sentir en Hotel San Martín, como en casa, por muchos años y donde construí gran parte de mi carrera artística junto a Marco Castellón.

A mi Familia en general y a Mis Amigos... les adeudo la paciencia... (Alberto Cortés), tengo la dicha, de contar con tanto amor en mi vida, que sólo me resta decir: “Gracias Totales” (Mi homenaje a Gustavo Cerati)

Cantante de música internacional en siete idiomas. Folklore latinoamericano y chileno.

1963.- Da inicio a su carrera artística en Concepción, su ciudad natal, participa en Shows de Radioemisoras, Simón Bolívar, Cooperativa, Bio Bio y Araucania junto a Cecilia, Danny Chilean, Lorenzo Valderrama y Romy (hna. de Peter Rock).

1965.- Comienza a componer sus propias canciones. “Me alejé sin un adiós” es elegida por Osvaldo Luchsinger, destacado Locutor de Radio Portales, para acompañar como música de fondo el exitoso programa “Los Ofensores”.

1968.- Santiago: Canal 13 TV actuación con grupo folklórico “Voces de Concepción”, también Radios Cruz del Sur y Magallanes. Hubo que rechazar oferta para grabar un LP debido a que todas las integrantes finalizábamos nuestros estudios secundarios ese año.

1970-1977.- Argentina: Mendoza, Casino, Bodega del 900, TV 9, Recital en Teatro Municipal Ricardo Milán, Confitería Casino, Hostería del Cerro La Gloria, como solista y Dúo “Los Americanos”.

Buenos Aires: Teatro Coliseo de Bs.As. junto a la Cía. De Danza Española de “Ángel Pericet”. Restaurante “Los chilenos”. En Chile, en el Show de la octava versión del Festival del Huaso de Olmué etc.

1979.- “Hotel San Martín Viña del Mar”, actuaciones Intermitentes hasta el año 2006, como Solista de música internacional e integrando Dúo “Los Americanos” mostrando canto y baile del Folklore Chileno y Latinoamericano.etc

1980-1990.- Santiago: Recitales en Disco Brass del Holliday Inn Crown Plaza. Restaurantes La Pensión no me olvides, The Old Yellow Book Pub, Hotel Sheraton etc. En Viña: Cazados Club-Reñaca, Hotel Alcázar, Hotel O’Higgins, Piero’s Hotel-Reñaca. Concepción: Hotel el Araucano etc. Europa: Suiza, Gran Hotel Nacional de Lucerna, Alemania: Hotel Bad Horn, Francia: Saint Louis Auberge St Laurent, contratada por IBERIA. MIGROS Establecimientos, T.V. Suizo-alemana en programa “Karussell”. Primera grabación para sello BRAUN con folklore latinoamericano y melódico y tres temas de su autoría. Teatro Casino, Zürich . En Zug-Suiza con la gran orquesta dirigida por Pepe Lienhard. Primera grabación para sello Braun. En Chile se hacen dos producciones del tape, una para el sello Altamar de Propiedad de Eugenio, "Tiqui tiqui" González, dueño también de Radio Congreso de Valparaíso y la segunda titulada REENCUENTRO la hago yo Alieta Senoceain Mella, con Ideas y Diseño de José Alfonso Gatica R.

2000-2010.- FERBIO, FITAL con Banda San Andrés y Americana. MarbellaResort. Hotel Conference Town. Centro Español-Viña como Los Americanos junto a José Luis Hernández, solista del BAFONA. Concepción: Hotel El Araucano, Club Concepción, Rancho de Hermógenes y Casino del Sol. Canadá: Vancouver, Restaurante Mexicano, North Vancouver, Restaurante Iraní, Richmond, Ristorante Italiano. Club de Golf.

2011-2016.- Santiago: Hotel Ritz Carlton, Viña: Hotel San Martin como Directora Artística y Cantante. Graba 2º CD “Con el alma en la voz” gracias a la producción de Kato y Claudio Senoceain. Concón: Hotel Radisson e Hippocampus Resort.

Aliette Senoceain

Tel.: +569 9321 2464

Email: contacto@aliette.cl

www.aliette.cl